

JOUÉ-LÈS-TOURS - LA RICHE - TOURS

# RDU

BIENNALE DE DANSE HIP HOP

22<sup>ÈME</sup> ÉDITION DES RENCONTRES DE DANSES URBAINES

24 SEPT - 9 OCT 21



[WWW.RDU37.INFO](http://WWW.RDU37.INFO)

coorganisées et coordonnées par la compagnie X-Press

photo : Lionel Antoni





# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES

## EDITO

---

Nous sommes heureux de vous présenter la 22ème édition des RDU qui sera marquée par les retrouvailles et les rencontres : avec vous, avec différentes esthétiques, entre musique et danse, chorégraphes et danseurs... Nous vous attendons pour partager cet événement concocté avec soin !

Le Centre chorégraphique national de Tours et le Petit Fauchoux rejoignent la compagnie X-Press et ses nombreux partenaires dans cette belle aventure soutenue par les villes de Joué-lès-Tours, Tours et La Riche.

Cette année, l'Espace Malraux accueillera *Call Back*, un spectacle créé par Abderzak Houmi à la Scène nationale de l'Essonne. Atypique et exceptionnelle dans sa conception et sa construction, cette pièce chorégraphique regroupe au plateau 12 danseurs et 12 chorégraphes. *Call Back*, que nous retrouverons en clôture du festival, nous a donné envie de vous présenter le travail de plusieurs de ces chorégraphes emblématiques de la scène hip hop. Vous aurez ainsi l'occasion de découvrir Hamid Ben Mahi, Boubou Landrille Tchouda et Jessica Noita à la Parenthèse, Babacar Cissé et Brahim Bouchelaghem à la Salle Thélème, Olivier Lefrançois à la médiathèque de Joué-lès-Tours ...

Venez danser au défilé, au flash mob et au training à la gare, trois temps festifs et participatifs en extérieur qui ponctueront une nouvelle fois cette biennale. Sans oublier le Battle à La Riche qui sera renouvelé dans une ambiance explosive où tout le monde pourra s'exprimer sur le dance floor en fin de soirée...

...à vos Baskets !





# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES

## PROGRAMME

---

### Vendredi 24 septembre

#### Spectacle

20h30 - La Parenthèse - Ballan-Miré

**Hamid Ben Mahi** en duo avec Clément James

**Bouba Landrille Tchouda** en duo avec Cheatara Chum

**Jessica Noita** en duo avec Anna Carvone

### Samedi 25 septembre

#### Défilé

10h30 - Parking Super U - Joué-lès-Tours

17h00 - Rue de Bordeaux - Tours

#### Flashmob + conférence de presse

15h00 - Heure Tranquille - Tours

### Vendredi 1er octobre

#### Spectacle

20h00 - Centre chorégraphique national - Tours

**Simon Dimouro** - *Prémices*

### Samedi 2 octobre

#### Training

14h00 - La gare - Tours

#### Cinéma

17h00 - Cinémas Studio

**Indes Galantes** - documentaire

#### Soirée Battle + Dance Floor

20h00 - Gymnase Bialy - La Riche

### Mercredi 6 octobre

#### Musique - Danse

19h00 - La médiathèque - Joué-lès-Tours

**Sébastien Boisseau et Olivier Lefrançois** - *1 salon 2 gestes*

### Jeudi 7 octobre

#### Spectacle

20h30 - Salle Thélème - Tours

**Babacar Cissé** - *Le syndrome de l'exilé*

**Brahim Bouchelaghem** - *Zahrbat*

### Samedi 9 octobre

#### Spectacle

20h30 - Espace Malraux - Joué-lès-Tours

**Abderzak Houmi** - *Call Back*





# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES

## **PARTENAIRES**

---

Ville de Joué-lès-Tours

Ville de Tours

Ville de La Riche

Région Centre Val de Loire

Conseil départemental d'Indre et Loire

Espace Malraux

Salle Thélème

CROUS

Centre chorégraphique national de Tours

La Pléiade

La Parenthèse

Cinémas Studio

Le Petit Fauchoux

Médiathèque de Joué-lès-Tours

L'Heure Tranquille

SNCF

Deuxième rideau

Joué images





# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES

**Vendredi 24 septembre**

**Spectacle**

20h30 – La Parenthèse – Ballan-Miré

**JESSICA NOITA**

**HAMID BEN MAHI**

**BOUBA LANDRILLE TCHOUDA**

**SOIRÉE 3 DUOS**

Durée : 50 minutes

Une fois de plus, La Parenthèse accueille les Rencontres de Danse Urbaine avec une soirée spécialement concoctée et présentée par le chorégraphe Abderzak Houmi de la compagnie X-Press. Depuis 2014 Abderzak Houmi mène un projet à la Scène nationale de l'Essonne : Made in ici. Chaque année il choisit quatre danseurs du territoire et invite quatre chorégraphes français de renom pour créer des duos. Ainsi, seize duos ont vu le jour entre 2014 et 2018. Pour ces 22èmes RDU, une sélection de trois duos vous sera présentée.

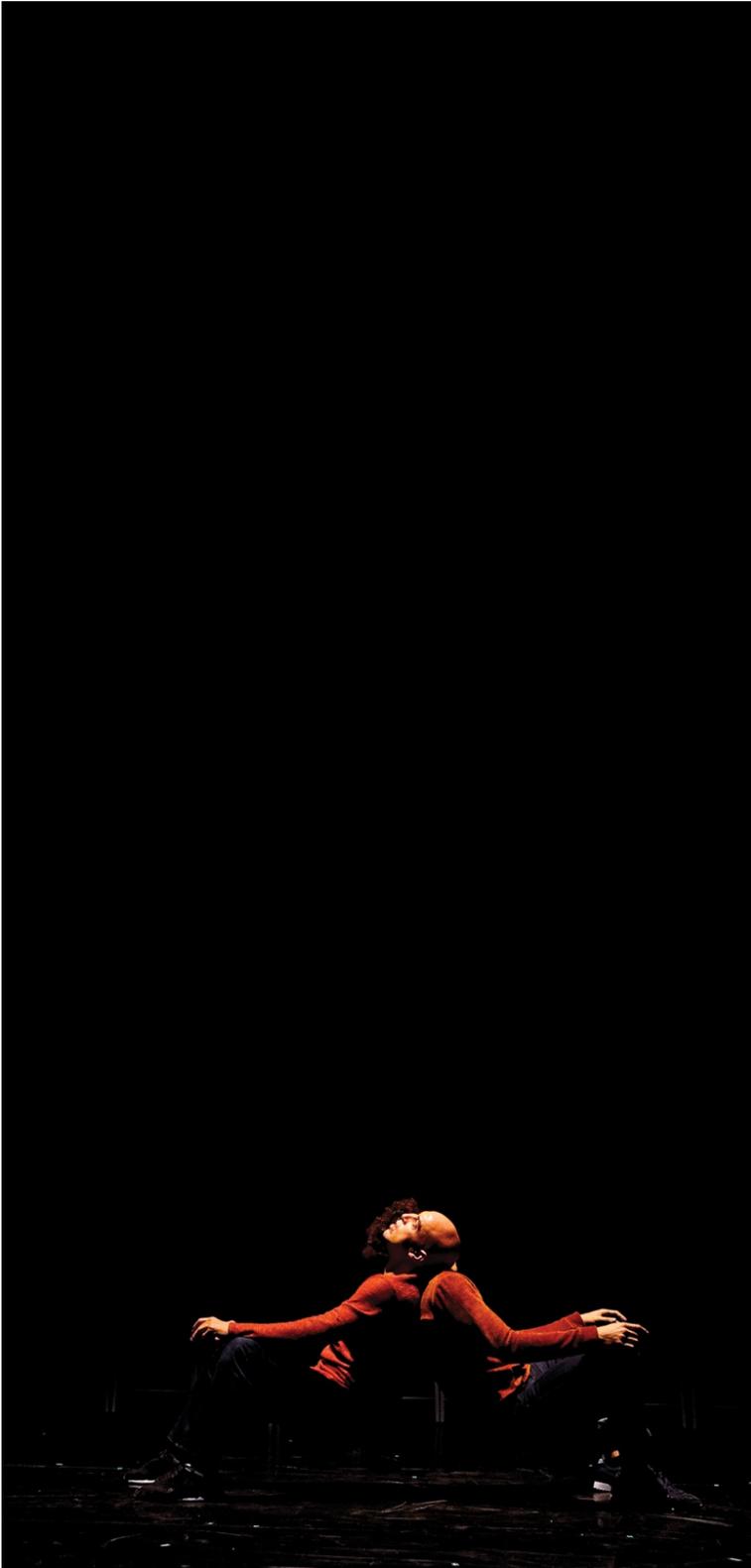
Une soirée chorégraphique à ne surtout pas manquer avec : Jessica Noita et Anna « Snuky » Carvone - Bouba Landrille Tchouda et Cheatar Chum - Hamid Ben Mahi et Clément James Désiré – Abderzak Houmi.

Cie X-Press, compagnie conventionnée par la Drac Centre – Val de Loire et la Région Centre – Val de Loire  
/// Coproduction scène Nationale de l'Essonne et Compagnie X-Press.

Tarifs : 10€ / 7€ / 5€

Billetterie :

<https://laparenthese.festik.net/>



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES



## Samedi 25 septembre DÉFILÉ

Succès depuis les vingtièmes rencontres de danses urbaines, la journée défilé est un véritable marathon de la danse. Une énergie communicative qui vous donnera la pêche pour toute la journée grâce à une cinquantaine de danseurs qui intègrent la Compagnie X-Press le temps de ce projet participatif.

Parcours :

10h30 : Joué-lès-Tours, parking Super U

15h00 : Tours, l'Heure Tranquille

17h00 : Tours, rue de Bordeaux



## APPEL À PARTICIPATION

Que vous soyez danseurs amateurs ou non, venez passer deux dimanches de répétitions avec la Cie X-Press, Shag et Marie pour apprendre des boucles de mouvements qui constitueront la chorégraphie déambulatoire. Partagez cet événement festif avec le public tourangeau et jocondien.



Gratuit, âge minimum 14 ans  
Inscriptions et renseignements :  
<http://www.rdu37.info/>  
Attention places limitées...



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES

**Samedi 25 septembre**

**Flash mob &  
conférence de presse**

15h00 – Heure Tranquille - Tours

## **FLASH MOB**

Pour la troisième fois, l'Heure Tranquille accueillera les Rencontres de Danses Urbaines. Comme pour les éditions précédentes, avant de présenter le festival à la foule et à la presse, nous commencerons par un Flash Mob...

**...ouvert à tous.**

Petits et grands, danseurs ou non, venez nombreux JUMPER avec nous. Une chorégraphie simple, dynamique et funky que vous pouvez apprendre en allant sur le site internet du festival : **www.rdu37.info**.

Rendez-vous à 14h45 autour de la fontaine, dès que vous entendez la musique, c'est à vous de DANSER !



Gratuit



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES



**Jeudi 1er octobre**

**Spectacle**

20h00 - CCNT

**SIMON DIMOURO**

**PREMICES**

Durée : 50 minutes

Comment sortir d'un système fermé et faire communauté ? *Prémices*, la nouvelle création du chorégraphe et danseur tourangeau Simon Dimouro, met à l'œuvre des corps empêchés, cadencés, soumis à des contraintes de rythme, de densité et d'espace, de souffle et de lâcher prise, qui progressivement se libèrent, à partir d'un solo entraînant le reste du groupe.

Avec quatre danseurs engagés, *Prémices* parle de l'influence que tout être peut avoir sur son environnement.

Croisé au langage numérique de Kokou Girault, *Prémices* impose une danse hip hop interrogeant l'émergence d'individualités et leurs interactions sensibles jusqu'à la possibilité d'un vivre-ensemble.

Chorégraphie : Simon Dimouro. Interprètes : Simon Dimouro, Jimmy Dussiel, Manuel Guillaud, Hugo Schouler. Création numérique : Simon Dimouro, Nicolas Richard. Création lumière : Nicolas Richard.

Soutiens : L'Hectare (Vendôme), EPCC (Issoudun), CCNT / Thomas Lebrun, CCNO / Maud Le Pladec, Label Rayons Frais / Ville de Tours, Conservatoire (Saint-Jean-de-la-Ruelle), Antre Peaux (Bourges), Espace Malraux (Joué-lès-Tours), La Parenthèse (Ballan-Miré), Espace Ligéria (Montlouis-sur-Loire). Aide au projet DRAC et Région Centre-Val de Loire, PPS Région Centre-Val de Loire, Conseil Départemental d'Indre-et-Loire et Ville de Tours.

Tarifs : 15€ / 12€ / 8€

Billetterie : 02 47 36 46 00 ou

<http://www.ccntours.com>



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES



**Samedi 2 octobre**

**Training**

14h00 – Gare de Tours

**DANSEURS LOCAUX**

**TRAINING A LA GARE**

Durée : 2h

Il y a vingt ans les danseurs Hip Hop de Tours et ses alentours venaient s'entraîner à la gare. Parce qu'ils n'avaient pas encore accès aux différents lieux culturels, c'était le seul espace d'échange et de rencontre. Un sol dur et glissant pour pouvoir travailler ses Phases, ses Passes-Passes, ses Top Rock, mais aussi sa danse debout, son style... une nouvelle fois, la SNCF nous autorise ce samedi 2 octobre à nous rassembler.

Chaussez **vos baskets**, serrez vos lacets, et **rejoignez-nous** pour ce training. Le son des platines de DJ 1-Verse donnera le rythme, préparez-vous à kiffer !



Gratuit



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES

**Samedi 2 octobre**

Cinéma

17h00 – Cinémas Studio - Tours

**PHILIPPE BÉZIAT**

**INDES GALANTES**

Durée : 1h48

C'est une première pour 30 danseurs de hip hop, krump, voguing... Une première pour le metteur en scène Clément Cogitore et pour la chorégraphe Bintou Dembélé. Et une première pour l'Opéra de Paris. En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, *Les Indes Galantes*. Philippe Béziat a suivi cette aventure hors normes, des répétitions jusqu'aux représentations. Son film témoigne de cette expérience collective inédite, riche de la confrontation de ces mondes à priori contradictoires, et de la belle énergie communicative qui irradie les spectateurs.

Pour le cinéma, Philippe Béziat réalise les documentaires-opéra *Traviata et nous* (2012) avec Natalie Dessay et Jean-François Sivadier et *Pelléas et Mélisande, le chant des aveugles* (2008) avec Olivier Py et Marc Minkowski. Il écrit et réalise également *Noces, Stravinsky-Ramuz* (2012) avec Dominique Reymond et Mirella Giardelli.

Pour la télévision, Philippe Béziat réalise des documentaires, parmi lesquels *Claudio Monteverdi aux sources de l'opéra* (2017) ou *Jacques Prévert, paroles inattendues* (2017), et il filme régulièrement opéras, ballets, concerts ou pièces de théâtre.



Réalisation : Philippe Béziat. Production : Philippe Martin et David Thion, Les Films Pelléas. Image : Raphaël O'Byrne, Thomas Rabillon, Arthur Cemin, Balthazar Lab, Julien Ravoux. Prise de son : François Waledisch. Montage : Henry-Pierre Rosamond. Assistante mise en scène : Julia Maraval. Montage son : François Mereu. Mixage des musiques : Thomas Dappelo. Mixage : Mélissa Petitjean. Direction de production : Juliette Mallon.

Tarifs : de 3,20€ à 9,50€

Billetterie : 02 47 20 27 00 ou <http://www.studiocine.com/>



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES



**Samedi 2 octobre**

**Soirée Battle**

20h00 – Gymnase Bialy – La Riche

## **BATTLE NATIONAL & DANCE FLOOR**

Durée : 3 heures

Cette soirée est **TOUJOURS UN SUCCÈS !**

Est-il possible d'imaginer ce festival sans cette soirée quand on sait qu'elle est très attendue et qu'elle affiche complet deux à trois semaines avant l'heure ?!? Voilà maintenant 14 ans que ce Battle existe et c'est toujours une ambiance unique que l'on retrouve dans ce gymnase aménagé pour l'occasion. Au plus proche des danseurs, ce moment chaleureux nous offre de fortes sensations et émotions. C'est avec grand plaisir que nous vous donnons une nouvelle fois rendez-vous pour une soirée exceptionnelle avec toujours plus de surprises, plus de danseurs, plus de performances...

**MAIS** ce n'est pas tout ! **DJ UNVERSE** mixera après la finale pour que tout le monde termine cette soirée de folie en dansant sur la piste ! Tenue correcte exigée : baskets aux pieds pour entrer, vous allez en avoir besoin...

Ils sont passés par là :

Sidney, Storm, David Colas, Junior, Skorpion, Be, Brahim Zaibat, Gabin, Karim Barouche, Karima K, Mined, Laos, Tonio, Yiphun... Pockemon crew - Melting Force - Bad Trip - La smala - Legiteam Obstruxion - Fantastik Armada - Tekken - Total Feeling Crew - Team Shmetta - Figure de Style - Phase T - Silent Trix - Chasseurs de Prime - Hot Milk - From Down Town - Clandest1 - Mosofu - KLA - Immigrandz - Primates - Crevard Crew - Need For Speed - Electrons libres - Exception - Fée No Men - Hot Milk - Yeah Yellow - Plan B - Suparox...

Tarif unique : 10€

Billetterie : [www.rdu37.info](http://www.rdu37.info)



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES



**Mercredi 6 octobre**

Musique-Danse

19h00 – Médiathèque – Joué-lès-Tours

**SÉBASTIEN BOISSEAU & OLIVIER LEFRANÇOIS**

**1 SALON 2 GESTES**

**DIALOGUE ENTRE CONTREBASSE  
JAZZ ET DANSE HIP HOP**

Durée : 1 heure



**LA MUSIQUE  
DE SALON**

– 1 SALON 2 GESTES –

**EN PARTENARIAT AVEC LE PETIT FAUCHEUX**

Dans un salon tout confort, nous vous invitons à suivre et à participer au dialogue musical, corporel et textuel entre le chorégraphe danseur Olivier Lefrançois et le contrebassiste Sébastien Boisseau. Ce dernier, musicien de jazz et initiateur de ce projet, entend faire de ces « salons » des moments d'échanges exceptionnels et chaleureux. Cela s'annonce en tout cas riche et inattendu !



Gratuit sur réservation au 02 47 73 32 05



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES



**Jeudi 7 octobre**

**Spectacle**

20h30 – Salle Thélème - Tours

**SOIRÉE SOLOS**

EN CO-ACCUEIL AVEC LA VILLE DE  
TOURS ET LE CROUS D'ORLÉANS-  
TOURS

**1/2**

**BABACAR CISSÉ**

**LE SYNDROME DE L'EXILÉ**

Durée : 30 minutes

Certains connaissent la douleur de quitter une terre natale, l'espoir de trouver ailleurs un avenir meilleur. Leurs histoires nous touchent et éveillent en chacun une émotion familière. Ne serait-ce pas parce que nous sommes tous intrinsèquement des « exilés » ?

Dans ce solo chorégraphique, Babacar « Bouba » Cissé voyage au travers de différents exils. Entre poésie et réalisme, du visible à l'intime, il y danse la solitude, l'espoir, la lutte, l'abnégation, l'apaisement.

Chorégraphie et interprétation : Babacar Cissé "Bouba".  
Assistant Chorégraphe : Tayeb Benamara, Guillaume Chan Ton. Création lumière : Yvan Labasse.  
Scénographie : Marc Valladon. Musique originale : Babacar Cissé. Texte : Isabelle Cissé. Création vidéo : Antoine Mortoir, Babacar Cissé.

Coproduction : CCN de la Rochelle/Kader Attou, OARA, DRAC Aquitaine, IDDAC, IADU, La Mégisserie St Junien, Ctr Culturel Limoges, Ctr danse du Galion. Soutiens : Espace Mouneyra, CDC Le Cuvier.

Tarifs pour la soirée : 12€ plein tarif, 9€ UTL,  
6€ tarifs réduits, 4€ PCE

Réservation : [www.ticketfac.univ-tours.fr](http://www.ticketfac.univ-tours.fr)



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES

**Jeudi 7 octobre**

**Spectacle**

20h30 – Salle Thélème - Tours

**SOIRÉE SOLOS**

EN CO-ACCUEIL AVEC LA VILLE DE  
TOURS ET LE CROUS D'ORLÉANS-  
TOURS

**2/2**

**BRAHIM BOUCHELAGHEM**

**ZAHRBAT**

Durée : 30 minutes

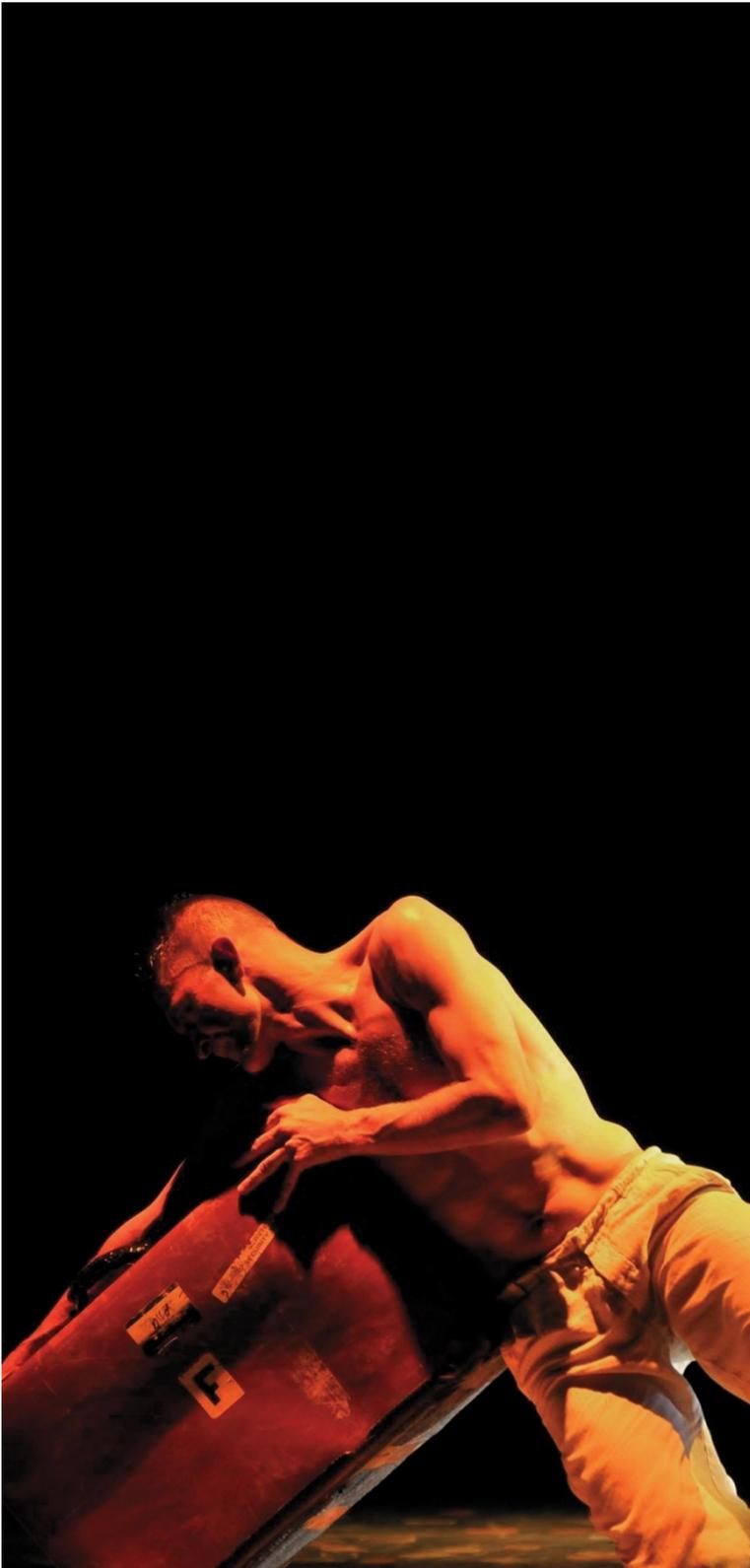
Dans son solo Zahrbat (toupie), Brahim Bouchelaghem, danseur chorégraphe, rend un magnifique hommage à son père qu'il a perdu très tôt, parti en France brûler sa vie autour de tables enfumées, rongé par l'obsession du jeu de cartes. Dépouillé de tous les fastes du hip hop, Brahim Bouchelaghem, en virtuose et superbe danseur, entre en résonance avec son histoire familiale et nous fait aimer ce père... Une confession publique pleine de sincérité et d'émotion.

Chorégraphie et interprétation : Brahim Bouchelaghem.  
Assistants chorégraphiques : Kader Attou, Véronique Teindas. Musique originale : Manuel Wandji.  
Scénographie : Gilles Rondot. Lumières : Philippe Chambion.

Production : Compagnie Accrorap, Ville de Grande-Synthe, Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines (Fondation de France - Parc de la Villette - Caisse des Dépôts – Acsé), avec l'aide du Centre chorégraphique national de Franche-Comté à Belfort.

Tarifs pour la soirée : de 4€ à 12€

Réservation : [www.ticketfac.univ-tours.fr](http://www.ticketfac.univ-tours.fr)



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES



**Samedi 9 octobre**

**Spectacle**

20h30 – Espace Malraux – Joué-Lès-Tours

**ABDERZAK HOUMI**

**CALL BACK**

Durée : 1 heure

Une création inédite pour 12 chorégraphes et 12 danseurs.

À l'occasion des 22e RDU, Abderzak Houmi présente une pièce unique, créée lors d'une semaine de travail dans le cadre du dispositif « Made In Ici ». Pendant quatre saisons, le chorégraphe a fait se rencontrer de jeunes danseurs de l'Essonne et de grands chorégraphes de la scène hip-hop. Ces rencontres ont donné naissance à *Call Back*, un spectacle mémoire sur la transmission, enfanté de la fusion détonante entre 24 danseurs, amateurs et professionnels.

Directeur artistique – Chorégraphe – Danseur : Abderzak Houmi (Artiste associé à la Scène nationale de l'Essonne). Assistante – Danseuse : Julia Flot (Cie X-Press). Chorégraphes – Danseurs : Abdennour Béalit (Cie Alexandra N'Possee), Aurélien Kairo (Cie De Faktò), Boubabacar Cissé (Cie Associé Crew), Boubabacar Landrille Tchouda (Cie Malka), Brahim Bouchlagem (Cie Zahrbat), Céline Lefèvre (Cie C'mouvoir), David Colas (Cie Phorm), Hamid Ben Mahi (Cie Hors-Série), Jessica Noita (Cie Jessica Noita), Olivier Lefrançois (Cie Espace des Sens), Stéphanie Nataf (Cie Losanges). Danseurs : Aïda Ndiaye, Amine Kabol, Anna Cardone, Bel Abbes Fezazi, Clément Darras, Clément James Desire, Chloé Onfroy, Isma Dialo, Kevin John Jeune, Loïc Elice, Cheatara Chum. Création Lumière : Jean-Marie Lelièvre (Cie X-Press)

Coproductions : Scène nationale de l'Essonne, Théâtre de Corbeil-Essonnes, Ville de La Norville. Conventionnement DRAC Centre-Val de Loire et Région Centre-Val de Loire. Soutiens : Ville de Joué-lès-Tours/ Espace Malraux.

Tarifs : de 16€ à 31€

Billetterie : 02 47 53 61 61 ou [www.espacemalraux-jouelestours.fr](http://www.espacemalraux-jouelestours.fr)



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES



## TOUT AU LONG DU FESTIVAL

Joué-lès-Tours - Tours – La Riche

### DJ UNVERSE

Ce sont avec les vieux tracks qu'on fait les meilleures mix(tures) ! C'est cette « vibe » que véhicule DJ UnVerse, depuis de nombreuses années, dans ses soirées.

Acteur des soirées hip hop et funk tourangelles depuis 20 ans, vous l'avez certainement rencontré lors du festival des Rencontres de Danses Urbaines ou lors de ses soirées mensuelles Oldies But Goodies. Il officie également sur les platines de Radio Campus Tours, avec son émission consacrée à la Soul/Funk des années 80 : Having Funk. Passionné par la culture Hip Hop et ses valeurs, DJ UnVerse participe également à la découverte du deejaying aux jeunes publics en animant des ateliers de scratch.

Présent sur tout le festival, vous pouvez également le retrouver sur Facebook ou l'écouter sur :

[www.soundcloud.com/1verse](http://www.soundcloud.com/1verse)



<http://www.rdu37.info/>



# 22 ÈMES RENCONTRES DE DANSES URBAINES

## LIEUX

---

### **CCNT**

47, rue du Sergent Leclerc, Tours

### **Cinémas Studio**

2, rue des Ursulines, Tours

### **Espace Malraux**

Parc des Bretonnières, Joué-lès-Tours

### **Gymnase Bialy**

Rue Petit Plessis, La Riche

### **L'Heure Tranquille**

59 avenue Marcel Mérieux, Tours

### **La Parenthèse**

14 bd Léo Lagrange, Ballan-Miré

### **Médiathèque de Joué -lès-Tours**

1 rue du 8 mai, Joué-lès-Tours

### **Salle Thélème**

3, rue des Tanneurs, Tours

## INFO COVID-19

---

Merci de vous renseigner des conditions sanitaires auprès de chaque structure d'accueil du festival.

## CONTACT PRESSE

---

### **Compagnie X-Press**

[rdu37@live.fr](mailto:rdu37@live.fr)

02 47 78 75 39

—



<http://www.rdu37.info/>