

PROCHAINS RENDEZ-VOUS

MAI

Mardi 10 • 19H
Tours d'Horizons

Présentation du festival
CCNT

Vendredi 20 • 19H
Heure curieuse

Marta Izquierdo Muñoz
Dioscures (création en cours)
CCNT

JUIN

Du 3 au 18
Festival de danse
Tours d'Horizons



JULIE BOUGARD / TURBA ASBL (BRUXELLES)

"STREAM DREAM" (2020) - COPRODUCTION CCNT

JEUDI 5 + VENDREDI 6 MAI • 19H • CCNT



RÉSERVATIONS :

02 18 75 12 12 - billetterie@ccntours.com

En ligne : billetterie.ccntours.com

+ d'infos : ccntours.com



"STREAM DREAM" (2020) - COPRODUCTION CCNT

UN CONTE INITIATIQUE POUR 3 DANSEURS - À PARTIR DE 10 ANS

De la présence envahissante des écrans dans la vie des enfants et des ados, Julie Bougard ne fait ni un sujet ni un rejet, mais le vecteur d'une narration aussi insolite que familière.

Tout commence par l'évocation quasiment cellulaire des pixels originels des jeux vidéo : points, traits, mouvements, rebonds, poursuites. Puis viendront les personnages stylisés, costumés, masqués, leurs avatars en 3D, révélant le trio de danseurs, leurs interactions et leurs échappées.

Du virtuel au vivant, la chorégraphe entrechoque les codes, sans jamais occulter derrière l'artifice, le vrai de la présence, qu'elle se la joue androïde ou se teinte de cartoon. À la figuration, la créatrice préfère la suggestion, servie par des lumières sculptées, des sons dosés avec une finesse, un rythme, un humour qui lui confèrent une vraie puissance visuelle, le tout en relevant le défi d'un spectacle quasiment sans images.

Super-pouvoirs, métamorphoses et maladresses architecturent *Stream Dream*, qui renvoie face à face l'humain — son ennui, sa singularité, ses limites, ses fantasmes, sa solitude — et les trésors d'imaginaire qu'il déploie pour habiter le réel.

Loin de chercher à critiquer l'ère numérique et l'individualisme de notre temps, la pièce préfère s'oxygéner des potentiels d'imaginaire et de liberté de ces espaces qui échappent aux lois du « raisonnable ». Des espaces où, si l'objectif est effectivement d'avancer toujours plus loin, ce que l'on y gagne, c'est avant tout son indépendance, son libre arbitre, sa pensée, sa différence.

Stream Dream a été récompensé du prix de la Province de Liège, aux Rencontres du Théâtre Jeune Public de Huy 2021.

JULIE BOUGARD est une artiste engagée qui œuvre dans le domaine des arts de la scène depuis plus de 20 ans. En 1996, elle fonde sa compagnie et crée une quinzaine de pièces. Plus récemment, elle a créé des solos à la fois pour la danse et le théâtre, comme *Drache* (2008), *L'Ogre de Tervuren* (2009), *Le petit traité d'haltérophilie* (2011) et *La grande nocturne* (2013). En 2015, elle crée avec le musicien Pascal Rousseau, le spectacle *IYO*, destiné à la petite enfance. Son travail est souvent inspiré par des œuvres littéraires d'auteurs tels que S. Beckett, RW Fassbinder, L. Scutenaire... En tant que danseuse, elle a travaillé avec Alain Platel, Sasha Waltz, Thierry Smits, Chris Kondek, Nadine Ganase, Bud Blumenthal, Jan Lauwers.

En décembre 2013, elle rejoint l'équipe artistique du CCN de Tours sous la direction de Thomas Lebrun et danse dans plusieurs de ses productions. En 2018, elle entame des études de notation Laban au conservatoire National Supérieur de musique et de danse de Paris. En parallèle de ses travaux artistiques personnels, elle dispense des ateliers et des cours de danse et de mouvement à des publics très divers et anime des cours d'éveil corporel et d'art plastique pour la petite enfance.

Chorégraphie : Julie Bougard
Danseurs: Fanny Brouyaux, Denis Robert, Daan Jaartsveld
Compositeur : Laurent Delforge
Création costume : Silvia Hasenclever
Scénographie : Julie Bougard
Construction : Peter Maschke
Création lumière : F. Nicaise, J. Cooper, d'après une proposition de Maria Dermitzaki
Création image 3D: Romain Tardy
Régie générale : Baptiste Wattier et Hadrien Jeanette
Dramaturgie : Jean-Michel Frère
Une création de Turba asbl.
Coproducteur : Mars - Mons arts de la scène, Charleroi danse, Centre Chorégraphique National de Tours.
Soutiens : Fédération Wallonie-Bruxelles/Service de la danse, Pierre de Lune Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles, Wallonie-Bruxelles International, le Centre Culturel Jacques Franck, SACD, La Fabrique de Théâtre, Grand Studio, Numediart – UMons, le Studio Thor.
Julie Bougard est accompagnée par Grand Studio.

55 min.

juliebougard.be