

PROCHAINS RENDEZ-VOUS

CCNT
CENTRE
CHORÉGRAPHIQUE
NATIONAL
DE TOURS
DIRECTION THOMAS LEBRUN

NOVEMBRE

Mardi 8, mer. 9 + jeudi 10 • 20H

Spectacle
Thomas Lebrun
...de bon augure (2020)
CCNT

Vendredi 11 • 10H > 13H

Workshop amateurs tous niveaux
Emmanuel Eggermont (artiste
associé)
Autour de *Pólis* (2017)
Salle Thélème

Samedi 12 • 14H30 > 19H30

Stage amateurs tous niveaux
Thomas Lebrun
Autour de *...de bon augure* (2020)
CCNT

Vendredi 18 • 19H

Heure curieuse
Philippe Ménard
Forever Swing (création en cours)
CCNT

Vendredi 25 • 19H

Heure curieuse
Olga Mesa
Une table à Soi (danses de mains)
(création en cours)
CCNT

Mercredi 30 • 20H30

Spectacle
Boris Charmatz
Somnole (2021)
Salle Thélème

RÉSERVATIONS :

02 18 75 12 12 - billetterie@ccntours.com

En ligne : billetterie.ccntours.com

+ d'infos : ccntours.com



PRÉFET
DE LA RÉGION
CENTRE-VAL
DE LOIRE
Liberté
Égalité
Fraternité

Direction régionale
des affaires culturelles

VILLE DE
TOURS

Centre-
Val de Loire
www.region-centre-val-de-loire.fr

TOURAINES
LE DÉPARTEMENT

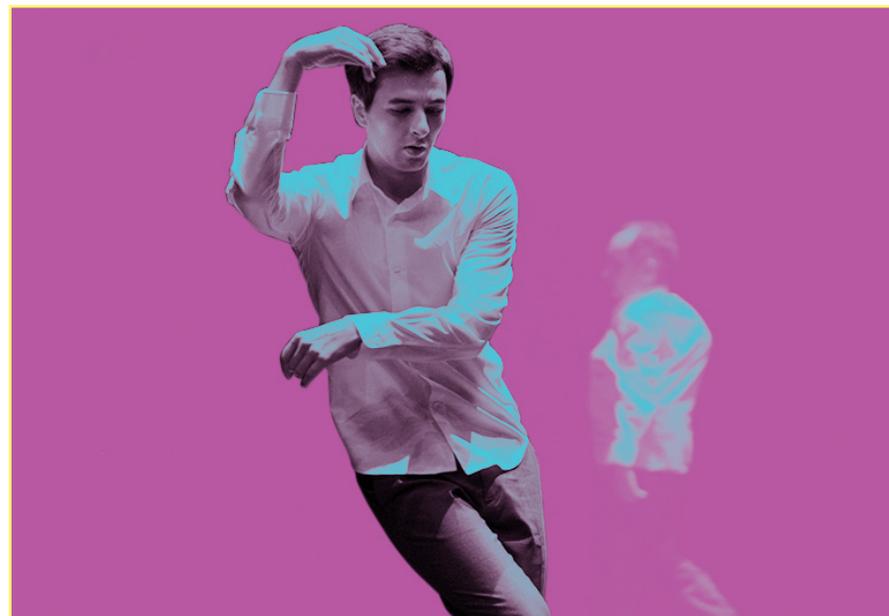
Tours
métropole
VAL DE LOIRE

Licences : R-2021-1-001606 ; R-2021-2-001588 ; R-2021-3-001795.
Raimund Hoghe & Emmanuel Eggermont © Rosa-Frank.com

CARTE BLANCHE À EMMANUEL EGGERMONT

EMMANUEL EGGERMONT, THOMAS LEBRUN
& CARMEN WERNER

VENDREDI 21 OCTOBRE • 20H • CCNT



LE CCNT DONNE CARTE BLANCHE À EMMANUEL EGGERMONT !

ARTISTE ASSOCIÉ DEPUIS 2019, EMMANUEL EGGERMONT
CONVIE POUR CETTE SOIRÉE EXCEPTIONNELLE
« SES MAESTROS, SES MENTORS » : CARMEN WERNER,
THOMAS LEBRUN ET LE SOUVENIR DE RAIMUND HOGHE.

PRÉSENTÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS EN FRANCE, CARMEN
WERNER LIVRE UN SOLO INTIME ET PROFOND.

EMMANUEL EGGERMONT REND HOMMAGE À RAIMUND HOGHE,
CHORÉGRAPHE ET DRAMATURGE DE PINA BAUSCH,
DISPARU EN MAI 2021, AVEC QUI IL A COLLABORÉ DURANT
PLUS DE QUINZE ANS.

THOMAS LEBRUN OFFRE UNE PERFORMANCE SENSIBLE,
AVANT D'EMPORTER EMMANUEL EGGERMONT DANS UN DUO
FACÉTIEUX, TOTALEMENT INOUBLIABLE !

+ d'infos : lanthracite.com

CARMEN WERNER

TE AVISO SI EL MUNDO CAMBIA

Chorégraphie, interprétation et bande sonore : Carmen Werner
Assistant de direction : Sebastian Calvo ; Texte : J.J. Morata
Musique : Luis Martinez ;
Production : Provisional Danza, Confin-Festival de Otoño Madrid 2020
30 min.

« Aller de l'avant dans un moment de la vie où tout s'obscurcit.
Solitude, silence, essayer de ne pas penser... penser... ne pas penser...
Calme, beaucoup de calme...
Il ne reste qu'à attendre, nous sortirons de cette situation plus forts. »

CARMEN WERNER, chorégraphe et danseuse, est la fondatrice et directrice de Provisional Danza, l'une des plus grandes compagnies de danse contemporaine d'Espagne. Née à Madrid en 1953, elle suit des cours de ballet et de danse contemporaine à Madrid, Barcelone et Londres. Depuis la création de Provisional Danza en 1987, elle a mis en scène plus de 60 chorégraphies : petits et grands formats, dont un opéra-danse, des vidéos-danse, un court-métrage, des collaborations pour d'autres compagnies, commandes spéciales pour différents festivals et théâtres, tout en étant active sur le plan de la transmission. Son parcours artistique a été récompensé par plusieurs prix, dont le Prix National de Danse 2007, le Prix International de Danse Onassis en 2001 et le Prix de Culture dans la section Danse de la Communauté de Madrid 2000. Carmen Werner a également reçu la Médaille d'Or du mérite dans les Beaux-Arts 2020, par le Ministère de la Culture d'Espagne.

+ d'infos : provisionaldanza.com