

PROCHAINS RENDEZ-VOUS

CCNT

Vendredi 7 décembre > 19h45

Les Cinémas Studio

Anna Halprin, le souffle de la danse

de Ruedi Gerber

Avant-première suivie d'une
rencontre avec Ruedi Gerber

Mercredi 12 décembre > 18h

CCNT

Le Roi des Bons (à partir de 5 ans)

Bernard Glandier - Sylvie Giron /
Compagnie Balades

Jeudi 24 janvier

La Halle aux Grains / Blois [Festival
Temps divers]

Voyage chorégraphique

pour découvrir les spectacles de

Fanny de Chaillé & Vincent Dupont

Mardi 29 & mer. 30 janvier > 20h

Nouvel Olympia

La jeune fille et la mort (création
2012)

Thomas Lebrun

DOULCE MÉMOIRE

Mardi 4 décembre > 20h30

L'Escale à Saint-Cyr-sur-Loire

L'Honnête Courtisane

Rens. : 02 47 42 80 29

Jeudi 20 décembre > 20h30

Église Saint-Julien à Tours

Un Noël à Rome (avec opus 37)

Rens. : 06 52 38 08 12

Vendredi 21 décembre > 20h30

Église Saint-Etienne à Chinon

Un Noël à Rome (avec opus 37)

Rens. : 02 47 93 03 72

& Conférence musicale [le 13/12 >
20h30 - Salle Ockeghem à Tours]

Vendredi 8 février - 20h30

L'Escale - Saint-Cyr-sur-Loire

Le Procès de Monteverdi

Rens. : 02 47 42 80 29

CCNT

02 47 36 46 00

www.ccntours.com

DOULCE MÉMOIRE

www.doulcememoire.com

Le Centre chorégraphique national de Tours est subventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication - DGCA - DRAC Centre, la Ville de Tours, le Conseil Régional du Centre, le Conseil Général d'Indre-et-Loire. L'Institut français contribue régulièrement aux tournées internationales du Centre chorégraphique national de Tours. Licences n° 1051624 - 1051625 - 1051626.

CCNT
CENTRE
CHORÉGRAPHIQUE
NATIONAL
DE TOURS
DIRECTION THOMAS LEBRUN

douce mémoire

SAMEDI 1^{ER} DECEMBRE 2012
15H & 20H

MOMENT DONNE
AU PROFIT DE SIDACTION

EN PARTENARIAT AVEC SIDACTION
ET LE MAGAZINE TETU
EN COMPLICITÉ AVEC DOULCE MÉMOIRE
ET L'ASSOCIATION FORUM SANTÉ
ET VIH EN INDRE-ET-LOIRE

AVEC
THOMAS LEBRUN & DOULCE
MÉMOIRE / DENIS RAISIN DADRE

« Nouveau rendez-vous du Centre chorégraphique, *Les Moments donnés* sont des soirées dédiées à des causes ou à des projets divers auxquels nous reversons les recettes réalisées. Le premier rendez-vous est organisé au profit de Sidaction. »

Thomas Lebrun

DOULCE MEMOIRE & THOMAS LEBRUN IMPROVISATION

THOMAS LEBRUN TROIS DECENNIES D'AMOUR CERNÉ / DE RISQUES & DE DOUTES [DEUX SOLI DE LA CREATION 2013]

À l'occasion de la journée mondiale de la lutte contre le sida, le Centre chorégraphique national de Tours dédie son premier « Moment donné » au profit de Sidaction

Ce premier « Moment donné » fait écho à la prochaine création de Thomas Lebrun, *Trois décennies d'amour cerné*, dont le thème est l'amour face à l'apparition et à l'évolution du sida ces trois dernières décennies. Après une performance de Thomas Lebrun à partir des improvisations soufies et Renaissance proposées par l'ensemble Doulice Mémoire, vous découvrirez deux soli, *De risques* et *De doutes*, dansés successivement par Anthony Cazaux et Anne-Sophie Lancelin.

L'intégralité des recettes de cette journée seront reversées à Sidaction. Il vous est également possible de faire un don financier, en plus de l'achat de votre place.

Trois décennies d'amour cerné :
Chorégraphie : Thomas Lebrun ;
Interprétation : Anthony Cazaux, Anne-Sophie Lancelin ; Musiques : Smith et Burrow, *Wonderful life* et Patti Smith ; Lumière : Jean-Marc Serre ; Chercheur : Lucille Toth
Improvisation : Doulice Mémoire / Taghi Akhbari, chant persan, Nader Aghakhani, târ, Bruno Caillat, percussions et Denis Raisin Dadre, flûtes à bec & direction et Thomas Lebrun

Thomas Lebrun / Interprète pour les chorégraphes Bernard Glandier, Daniel Larrieu, Christine Bastin, Christine Jouve ou encore Pascal Montrouge, Thomas Lebrun fonde la compagnie Illico en 2000. Implanté en Nord - Pas de Calais, il est artiste associé à Danse à Lille / CDC entre 2005 et 2011. *On prendra bien le temps d'y être*, *La Trêve(s)*, *Les Soirées What You Want ?*, *Switch*, *Itinéraire d'un danseur grassouillet*, ou *La constellation consternée*, sont autant de pièces que d'univers et d'esthétiques explorés, allant d'une danse exigeante à une théâtralité affirmée. Thomas Lebrun multiplie également les collaborations en France et à l'étranger et donne une place forte à l'enseignement et à la transmission (CND Pantin et Lyon, CNSMD de Paris...). En mars 2012, il crée sa dernière pièce au Théâtre national de Chaillot (Paris), *La jeune fille et la mort*, pièce pour sept interprètes, un baryton et un quatuor à cordes. Depuis le 1^{er} janvier 2012, Thomas Lebrun est directeur du Centre chorégraphique national de Tours. Depuis son arrivée, il a présenté *Les Soirées What You Want ?*, *La constellation consternée*, *Instantanément* (performance dans le cloître de La Psalette lors de Tours d'Horizons), *Feue* et *Six order pieces*.

Doulice Mémoire (direction Denis Raisin Dadre), c'est d'abord l'esprit de la Renaissance, cette période faste de découvertes, d'inventions, de voyages et de créativité. Constitué d'une équipe d'instrumentistes et de chanteurs fidèles à l'ensemble et soudés par un esprit de troupe, Doulice Mémoire s'est embarqué depuis plus de vingt ans dans des aventures artistiques toujours innovantes, passant d'un Requiem des *Rois de France* des plus sérieux à *L'Honnête courtisane*, un spectacle très déluré sur les musiques et les contes grivois ! Depuis quelques années, Doulice Mémoire a croisé lors de ses voyages à l'étranger, des artistes avec lesquels se sont nouées de belles relations humaines et artistiques : la troupe Hang Tang Yuefu de Taïwan, le chanteur de Fado Antonio Zambujo, le chanteur iranien Taghi Akhbari, le joueur de ney turc Kudsi Erguner. Ces rencontres sont pour Doulice Mémoire l'occasion de révéler combien les musiques de la Renaissance, tels les galions de Christophe Colomb, voyagent, échangent et dialoguent aisément avec les autres cultures, comme en témoigne le disque de *La Porte de Félicité* enregistré à Istanbul en juin 2012. [www.doulicememoire.com]

Doulice Mémoire est porté par la Région Centre. Doulice Mémoire est aidé par le Ministère de la Culture et de la Communication / DRAC du Centre, au titre de l'aide aux ensembles conventionnés. Doulice Mémoire est soutenu par le Conseil Général de l'Indre-et-Loire, l'Institut Français - Ministère des Affaires étrangères et la Ville de Tours. Doulice Mémoire est membre de la Fevis et du syndicat Profedim.

Sidaction est un opérateur de collecte de fonds important mais surtout un acteur central de la lutte contre le sida, en France et dans les pays en développement. [www.sidaction.org]

Têtu est un magazine français et un double site internet à destination de la communauté Lesbienne Gay Bisexuelle et Transgenre. Ce journal est la propriété de Pierre Bergé, cofondateur du groupe Yves Saint Laurent, président de Sidaction. [www.tetu.com]

L'association Forum santé et VIH en Indre-et-Loire fête cette année ses vingt ans ! 20 ans de forum, 20 ans de lutte, 20 ans d'espoir, 20 ans de partage pour sensibiliser tous les publics au Sida. Samedi 1^{er} décembre de 8h30 à 16h30 à l'Université François-Rabelais de Tours, le 20^{ème} forum propose des conférences animées par des professionnels de la santé, des personnalités publiques et des témoignages de personnes affectés par cette maladie. [www.vih37.org]

